

Albus
Festival for
Børnelitteratur
2026
Program
for skoler



Velkommen til Albus Aarhus' festival for børnelitteratur

Når du åbner en bog, åbner du en ny verden. At styrke børn og unges glæde ved og interesse for læsning er derfor en vigtig prioritet for både skoler og biblioteker i Aarhus Kommune.

Årets Albus Festival giver både skoleklasser og familier mulighed for at møde litteraturen på forskellige måder. Gennem egne fortællinger, møder med forfattere, møder med andre børn og unge, gennem kreative workshops og konkurrencer.

Skoleprogrammet byder på aktiviteter for alle grundskolens klassetrin fordelt på byens mange biblioteker. Alle arrangementer for skoler og familier er gratis.

Vores ambition er at give alle børn inspiration til at læse. Læsning en vigtig kompetence for at kunne begå sig i en hastigt omskiftelig verden, hvor evnen til kritisk refleksion og fordybelse er udfordret.

Samtidig kan litteraturen hjælpe os med at forstå andre mennesker og give os indsigt i noget, vi ikke kender. Litteraturen kan også være et spejl, hvor vi genkender os selv. At læse og tale om litteratur kan give os et fællesskab, hvor vi ser hinanden i øjnene og taler om det, der rører os som mennesker.

Med skoleprogrammet for Albus er der rigtig gode muligheder for at åbne en bog og en ny verden. De muligheder håber vi, skoler og familier vil gribe.

Rådmand for
Kultur og Borgerservice
Jesper Kjeldsen

Rådmand for Børn og Unge
Thomas Medom

Albus Festival for skoler 2026

Aarhus Bibliotekerne glæder sig til i samarbejde med Børn og Unge at byde skoleklasser indenfor til årets Albus Festival for Børnelitteratur 19. og 20. november. Årets tema for festivalen er *Tid*, og det kommer til udtryk på mange forskellige måder: Som historisk tid, tidsperioder og fremtidsfortællinger, som oplevelsen af tid og som tid til fordybelse.

I programmet finder I arrangementer i forskellige former - kreative workshops, forfattermøder og konkurrencer - alt sammen med udgangspunkt i litteraturen. Vi har særligt fokus på, at programmet skal engagere og involvere børn og give dem værdifulde oplevelser med litteratur. Vi glæder os til at se jer!

Udstillinger på Dokk1

Dokk1 vil være klædt på til fest med tidstema. Bliv lidt længere og oplev fx:

- En udstilling skabt af ordblinde børn i samarbejde med illustratør Katrine Louise Jakobsen
- Digte skrevet af børn fra Møllevangskolen i samarbejde med forfatter Annie Bahnson
- Historier skrevet af børn fra hele landet til konkurrencen '500 ord' med illustrationer fra Visuel HF i Viborg.

I kan desuden opleve universet fra bogen *Garmanns hemmelighed* af Stian Hole som en interaktiv udstilling eller den

grafiske roman *Liv* af Morten Dürr og Lars Hornemann som en kæmpe Leporello (harmonikabog).

Forberedelse

De bedste forfattermøder er dem, hvor eleverne møder forberedte op. Vi har derfor så vidt muligt valgt bøger, der kan lånes ved CFU. Det er desuden muligt at låne bøger til højt læsning på klassen på det lokale bibliotek eller GO! (tidligere eReolen GO). Bemærk at I kun må benytte GO! til at låne klassesæt i forbindelse med forfatterbesøg på Albus festival, da GO! normalt er et tilbud til frilæsning i og uden for skolen. Læs mere om forventninger til forberedelse under de enkelte arrangementer.

Albus i hele Aarhus

Albus Festival vil gerne give så mange klasser som muligt muligheden for at deltage i festivalen. Derfor præsenterer vi forfatterarrangementer både på Dokk1 og på mange af de øvrige biblioteker i Aarhus Kommune.

Tak til alle partnere, der er med til at realisere årets Albus festival. Særligt tak til Statens Kunstfond for støtte til årets festivalprogram. Tak til Aarhus Universitet, Den Gamle By, Forlaget Cobolt, Fang Fortællingne og Nordjyllandsfonden.

Albus Festival er støttet af:



Nordjyllands
Fonden



AARHUS
BIBLIOTEKERNE

Arrangementer + links til omtale

0.-3. klasse

Sådan bliver du tidsrejsende /

Beder-Malling Bibliotek

Rumtid og hundear / Dokk1

Søren fra Sønderlev / Hjortshøj
Bibliotek

Dyb tid / Dokk1

Højtlesning i Garmanns

hemmelighed / Dokk1

Udstilling: Garmanns hemmelighed /
Dokk1

Der var engang et eventyr / Gellerup
Bibliotek

Ordspjæt / Dokk1

Alvilda vælter verden / Trige Bibliotek

Drengen i træet / Dokk1

Den sidste tryllekunst / Dokk1

4.-6. klasse

Hvad i alverden er det? / Dokk1

Det store Orlaprisen-show / Dokk1

Dyb tid / Dokk1

Hvem vil være litterær?

Den store finale! / Dokk1

Den rustne verden - stop motion /
Dokk1

Manden og drengen / Dokk1

Der var engang et eventyr / Gellerup
Bibliotek

Den store, stygge katastrofebog /
Dokk1

Tid og bananer / Dokk1

Drengen i træet / Dokk1

Nyheder fra fremtiden / Dokk1

Den sidste tryllekunst / Dokk1

7.-9. klasse

**Ginette Kolinka - en overlevende fra
Auschwitz-Birkenau** / Dokk1

Hvad i alverden er det? / Dokk1

De hvide mænd / Solbjerg Bibliotek

Manden og drengen / Dokk1

Alt hvad jeg husker / Åby Bibliotek

Nyheder fra fremtiden / Dokk1

Monster / Dokk1

Dig og mig ved daggy og

Dit liv i mine hænder /

Bavnehøj Bibliotek

0.-3. klasse



Sådan bliver du tidsrejsende

Forfatter: Anne Sofie Allermann

Klassetrin: 3. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Beder-Malling Bibliotek

Beskrivelse:

Vi skal mærke tiden på vores egen krop, synge og danse og rejse i tiden og finde en portal til evigheden.

Vi læser sammen bogen *Tid* og filosoferer over, hvad tid egentlig er for noget, og så udforsker vores egen historie og drømme for fremtiden.

Forberedelse: Børnene behøver ikke at kende bogen på forhånd. Jeg medbringer et klassesæt, som klassen kan låne undervejs, når vi skal læse bogen.

Gratis / [link til billet](#)



Rumtid og hundear

Forfatter og illustrator: Annie Bahnson og Mette-Kirstine Bak

Forberedelse:

Læs gerne *Den næsten sande historie om rumhunden Lajka*

Klassetrin: 0.-1. klasse

Gratis / link til billet

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 10.00-11.15

Sted: Dokk1, Børnelab og Pusterrummet

Beskrivelse:

Skal du med til planeten Pluto? Det er hundenes planet, og der er lige plads til dig!

Vi skal suse af sted som en rumraket og bevæge os vægtløst i slowmotion og lære at gå moonwalk.

Vi skal opleve, hvordan tiden føles forskellig alt efter, om vi står bomstille som hundemodel eller tegner lynhurtig hundecroquis.

Vores store raket, Sputnik 1000, skal fyldes op med de hunde, I tegner. Undervejs får I tips og tegnetricks, vi byder på marsmeloner, og til sidst sender vi Sputnik 1000 af sted.



Søren fra Sønderslev

Forfatter: Cecilie Eken

Klassetrin: 1.-3. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Hjortshøj Bibliotek

Beskrivelse:

Kom med til de gråhårede bedsteforældres skærmløse barndom! Cecilie Ekens nyeste kapitelbog *Søren fra Sønderslev* foregår i 1970'erne i en lille jysk landsby, hvor der ikke sker så meget. Søren og hans venner er dog ret gode til at få idéer til, hvad de kan lave - og det er nok heldigt, at de voksne ikke ved, hvad de finder på, men bare regner med, at børn godt kan lege selv. Der er plads til fantasi og (måske lidt vilde) eksperimenter i en tid, hvor meget var anderledes, selvom det kun er halvtreds år siden.

Cecilie vil fortælle om sin bog og sine inspirationskilder, læse lidt højt og svare på spørgsmål om at skrive og være forfatter. Og måske får nogle af tilhørerne også lyst til lidt fri leg uden opsyn, man ved jo aldrig ...

Forberedelse:

Arrangementet kræver ingen forberedelse

Gratis / link til billet



Dyb tid

Videnskabsformidler: Matilda Ejgreen Tjellden

Klassetrin: 3.-4. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 09.30-10.15 og 10.45-11.30

Sted: Dokk1, Trappen ved tegneserier

Beskrivelse:

Kom med på en rejse ned ad trappen - og millioner af år tilbage i tiden. For hvert trin bevæger vi os længere tilbage i Jordens historie. Først møder vi den vulkanske aske på Fur, som faldt for 55 millioner år siden. Lidt længere nede venter de hvide kalklag fra Møns Klint, skabt i havet for 70 millioner

år siden. Og helt ved trappens fod står vi på det ældgamle grundfjeld fra Bornholm - 1,4 milliarder år gammelt.

Undervejs mærker, undersøger og leger vi os ind i fortiden med materialer og bevægelser, der gør Jordens lange historie levende. Sammen prøver vi at forstå noget næsten ufatteligt: hvor gammel vores planet egentlig er.

Forberedelse:

Der bliver sendt materiale ud ca. en måned inden arrangementet - forvent at skulle afsætte én lektion til forberedelse.

Gratis / link til billet



Højtlesning i Garmanns hemmelighed

(ved selve udstillingen)

Forfatter og illustrator: Stian Hole,

Oplæser: Louise Hoppe

Klassetrin: 2.-3. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026

kl. 9.45-10.15 og kl. 11.15-11.45

Sted: Dokk1, Torvet

Beskrivelse:

Højtlesning i det fortryllende univers fra *Garmanns Hemmelighed*. Eleverne får høretelefoner på og nyder en stedsspecifik oplæsning i en sanselig skov,

hvor der både er plads til naturen og fantasien. Birketræer skyder op fra græsset, og planter og blade snor sig omkring. Eleverne kan sidde blandt træerne og se, om de kan få øje på alle dyrene, imens de lytter til historien.

Forberedelse:

Klassen kan evt. arbejde med *Garmanns univers* på forhånd.

Gratis / [link til billet](#)



Udstilling: Garmanns hemmelighed

Forfatter og illustratør bag bogen: Stian Hole

Klassetrin: 2.-3. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 12.00-13.00 /
Fredag 20. november 2026, kl. 9.30-10.30 og 10.30-11.30

(Bemærk, at I booker tid til at besøge udstillingen på egen hånd)

Sted: Dokk1, Torvet

Beskrivelse: Det fortryllende univers fra *Garmanns Hemmelighed* forvandler biblioteksrummet til en sanselig skov, hvor der både er plads til naturen og fantasien. Birketræer skyder op fra græsset, og planter og blade snor sig omkring. Man kan kravle ind blandt træerne og se, om man kan få øje på alle dyrene, gemme sig og kigge på stjerner i den hemmelige hule eller tale sammen i dåsetelefonen.

Udstillingen indbyder til både leg og fordybende læsestunder under træerne.

Forberedelse: Klassen kan sætte sig ind i *Garmanns univers* på forhånd

Gratis / [link til billet](#)



Der var engang et eventyr

Forfatter: Lars Daneskov

Klassetrin: 2.-4. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Gellerup Bibliotek

Beskrivelse:

En hæsleg skønjomfru. En konge, der forbyder barndom ved lov. Verdens vredeste mand. En kejser, der får nye dimsedutter. Det er bare nogle af de personer, du kan møde i Lars Daneskovs bog *Der var engang et eventyr*. Her bliver gamle eventyr og børns hverdag anno 2026 smidt ned i samme humoristiske og tankevækkende blender. For selv om eventyr er verdens ældste måde at fortælle historier på, kan eventyr fortsat fortælle en hel del om både sociale medier, kunstig intelligens, manglende selvværd, usikkerhed og hvad

der ellers hører en rigtig barndom til i dag. Masser af grin, alvor og tid til spørgsmål.

Forberedelse: Arrangementet kræver ingen forberedelse

[Gratis / link til billet](#)



Ordspjæt - eventyr og leg med udsagnsord

Forfatter: Maria Rørbæk

Klassetrin: 1.-2. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 11.00-11.45

Sted: Dokk1, Æsken

Beskrivelse:

Kom og hør den sjove og spændende historie om prins Uffe, der bliver allergisk overfor udsagnsord og spjætter, når han hører et. I første omgang anbefaler troldmanden Gram, at udsagnsord forbydes på slottet. I stedet skal man sige rif. Eller riffer, riffede, har riffet og vil riffe. Men så opstår der en masse trælse misforståelser, og til sidst må Uffe drage ud på en farefuld færd for finde en kur.

Forfatter Maria Rørbæk fortæller eventyret på en inddragende måde, hvor børnene bliver aktive undervejs. Bagefter er der sange og sjove sproglege.

Forberedelse:

Børnene skal helst ikke have hørt Ordspjæt på forhånd, men gerne nogle af Maria Rørbæks andre sproglegende bøger. Fx *Bogstavtyven* eller *Ordtrolden*. Det er også en god ide, hvis de forbereder spørgsmål om det at være forfatter.

Gratis / link til billet



Alvida vælter verden

Forfatter: Marianne Iben Hansen

Klassetrin: 1.-2. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Trige Bibliotek

Beskrivelse:

Vi skal på rundtur i Marianne Iben Hansens univers. Der bliver musikalsk oplæsning af *Alvida vælter verden*, en historie om en alt for travl mandag morgen og en lykkesten. Vi skal rappe, synge og bevæge os til remserne fra *Hele herligheden* og se, om vi kan gætte følelserne i *Op ned glad ked*. Vi kommer til at hilse på Axel og hans biler og Lille Frøken Pingelpot med det sæere sprog. Og det hele er med livemusik

Forberedelse:

Klassen må gerne have kendskab til Marianne Iben Hansen og hendes forfatterskab.

Gratis / [link til billet](#)



Drengen i træet

Forfatter: Marianne Iben Hansen

Klassetrin: 3.-4. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 9.30-10.30

Sted: Dokk1, Æsken

Beskrivelse: Vi skal på rundtur i Marianne Iben Hansens univers. Der bliver musikalsk oplæsning af *Drengen i træet*, en historie om travlhed, skærmtid og en stjernestund i et højt træ. Vi får et kig ind i skabelsen af både tekst og tegninger. Vi skal rappe, synge og bevæge os til remserne fra *Hele herligheden* – og mærke, hvad sproget kan, når vi lader ordene føre an, leger med dem, sætter dem sammen på nye måder. Og det hele er med livemusik.

Forberedelse: Forberedelse ikke nødvendig

[Gratis / link til billet](#)



Den sidste tryllekunst

Forfatter: Kenneth Bøgh Andersen

Klassetrin: 3.-5. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 9.30-10.30

Sted: Dokk1, Store Sal

Beskrivelse: Mød Kenneth Bøgh Andersen, når han inviterer med ind i universet fra *Den sidste tryllekunst* - en hjertevarm og tankevækkende fortælling om en dreng, hans farfar og den særlige magi, der findes i relationer mellem mennesker.

I *Den sidste tryllekunst* møder vi Gustav, der besøger sin syge farfar, den berømte tryllekunstner Trabini. Gustav forstår ikke, hvorfor farfar ikke bare kan trylle sygdommen væk, men opdager efterhånden, at der findes en anden og stærkere form for magi end den, man ser på en scene.

Kenneth Bøgh Andersen vil fortælle om, hvordan idéer bliver til historier, hvordan man skriver om store følelser, og hvordan fantasi og magi kan hjælpe os med at forstå emner som kærlighed, savn og det at miste. Han vil desuden fortælle om sit forfatterskab og udfolde nogle af sine andre bøger.

Forberedelse: Eleverne må gerne have læst bogen og/eller have kendskab til Kenneth Bøgh Andersens forfatterskab.

Gratis / [link til billet](#)

4.-6. klasse



Hvad i alverden er det?

En quiz om tidens genstande i samarbejde med Den Gamle By.

Klassetrin: 6.-7. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 10.00-10.45, kl. 11.00-11.45 og kl. 12.00-12.45

Sted: Dokk1, Mødelokale 2 (ved cafeen)

Beskrivelse:

Kan I gætte, hvad de mærkelige genstande har været brugt til? Vi har samlet en kurv fuld af spændende ting og sager fra Den Gamle By - nogle sære, nogle sjove og nogle direkte skøre. I alt 10 historiske genstande venter på at blive undersøgt. For hver genstand får I to minutter til at gætte, hvad den har været brugt til. Det kræver både fantasi, samarbejde og måske lidt historisk snilde!

Til sidst afslører Birgitte Damkjer fra Den Gamle By genstandenes hemmeligheder og fortæller, hvor tæt I var på de rigtige svar. Mon I kan gennemskue fortidens finurlige opfindelser?

Forberedelse:

Klassen deles på forhånd ind i hold á tre personer, som konkurrerer mod hinanden. Programmet består af 5 minutters intro, tur rundt mellem de 10 genstande med to minutter til hver samt 10 minutters afslutning med forklaringen på hver genstand.

Gratis / [link til billet](#)



Det store Orlaprisen-show

Klassetrin: 3.-6. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 12.00-13.00

Sted: Dokk1, Rampen

Beskrivelse: Vær med når Orlaprisen kårer de bedste nye, danske børnebøger! Sisse Gram de Fries er vært på et underholdende show, hvor hun vil uddele priser til forfattere og boggaver til heldige publikummer.

Forberedelse:

Stem til Orlaprisen på <https://orlaafstemning.dk/>

Bemærk at bileterne først er tilgængelige fra 1. september.

Gratis / [link til billet](#)



Dyb tid

Videnskabsformidler: Matilda Ejgreen Tjellden

Klassetrin: 3.- 4. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 09.30-10.15 og 10.45-11.30

Sted: Dokk1, Trappen ved tegneserier

Beskrivelse:

Kom med på en rejse ned ad trappen - og millioner af år tilbage i tiden. For hvert trin bevæger vi os længere tilbage i Jordens historie. Først møder vi den vulkanske aske på Fur, som faldt for 55 millioner år siden. Lidt længere nede venter de hvide kalklag fra Møns Klint, skabt i havet for 70 millioner år siden. Og helt ved trappens fod står vi på det ældgamle grundfjeld fra Bornholm - 1,4 milliarder år gammelt. Undervejs mærker, undersøger og leger vi os ind i fortiden med materialer og bevægelser, der gør Jordens lange historie

levende. Sammen prøver vi at forstå noget næsten ufatteligt: hvor gammel vores planet egentlig er.

Forberedelse:

Der bliver sendt materiale ud ca. en måned inden arrangementet - forvent at skulle afsætte én lektion til forberedelse.

Gratis / [link til billet](#)



Hvem vil være litterær? Den store finale!

Med quizmaster Mikkel Gammelgaard

Klassetrin: 5. klasse (men andre er velkomne til at kigge med)

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 11.00-12.00

Sted: Dokk1, Rampen

Beskrivelse:

Finalisterne i litteraturquizen *Hvem vil være litterær?* dyster på viden i 12 forskellige bøger. Det bliver festligt og nervepirrende.

Hvem vil være litterær er en konkurrence for 5. klasser, og i finalen mødes elever fra hele regionen for at kæmpe om titlen som årets vinder samt bogpræmier og forfatterbesøg.

Forberedelse:

Deltagende klasser er forberedte.

Tilskuere er velkomne.

Gratis, kræver ikke billet



Den rustne verden - stop motion

Facilitator: IRIS lab

Klassetrin: 5.-6. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 10.00-13.00

Sted: Dokk1, IRIS lab

Beskrivelse:

Vi arbejder med Adam O's fremtidsfortælling *Den rustne verden* og lever os ind i historien ved hjælp af teknologi. Mød robotten *Skrot* når han vækkes til live gennem teknologien *Motion capture* og digt din egen slutning på historien og fortæl den som en *stop motion film*. Undervejs i forløbet vil der være små øvelser, der sætter fantasien i gang.

Forberedelse:

Klassen skal som minimum have læst/hørt de første fire kapitler af *Den rustne verden - flugten fra Danmark*. Historien findes på biblioteket som bog, e-bog og lydbog.

Gratis / [link til billet](#)



Manden og drengen

Forfatter: Kim Fupz Aakeson

Klassetrin: 6.-9. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 11.00-12.00

Sted: Dokk1, Store Sal

Beskrivelse:

Hvad gør man, når tiden pludselig er ved at rinde ud? Det spørgsmål står centralt i *Manden og drengen*, en rørende og filosofisk billedbog af Kim Fupz Aakeson. Her konfronteres en mand med en drengs insisteren på, at tiden er gået – og tvinges til at forholde sig til et af livets største spørgsmål: Hvad betyder tid egentlig – og hvad gør vi, når vi bliver mindet om, at den ikke varer evigt?

Ved arrangementet fortæller Kim Fupz Aakeson om sit arbejde som forfatter og om tilblivelsen af *Manden og drengen*. Der

bliver også rig mulighed for dialog, spørgsmål og samtale, så børnene kan komme tættere på både forfatteren og bogens temaer.

Forberedelse:

Klassen skal have læst og arbejdet med bogen *Manden og drengen*, så de er klar til mødet med forfatteren. Klassen skal desuden inden arrangementet have forberedt relevante spørgsmål til forfatterens arbejde og tanker om bogen.

Arrangementet tilbydes også som en book-camp, hvor arbejdet med bogen og udarbejdelsen af spørgsmål til forfatteren foregår sammen med en formidler fra biblioteket. Datoer for book-campen aftales mellem lærer og formidler efter tilmelding.

Gratis / link til billet



Der var engang et eventyr

Forfatter: Lars Daneskov

Klassetrin: 2.-4. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Gellerup Bibliotek

Beskrivelse:

En hæsleg skønjomfru. En konge, der forbyder barndom ved lov. Verdens vredeste mand. En kejser, der får nye dimsedutter. Det er bare nogle af de personer, du kan møde i Lars Daneskovs bog *Der var engang et eventyr*. Her bliver gamle eventyr og børns hverdag anno 2026 smidt ned i samme humoristiske og tankevækkende blender. For selv om eventyr er verdens ældste måde at fortælle historier på, kan eventyr fortsat fortælle en hel del om både sociale medier, kunstig intelligens, manglende selvværd, usikkerhed og hvad

der ellers hører en rigtig barndom til i dag. Masser af grin, alvor og tid til spørgsmål.

Forberedelse:

Arrangementet kræver ingen forberedelse

Gratis / [link til billet](#)



Den store, stygge katastrofebog

Forfatter: Lars Henrik Aagaard

Klassetrin: 4.-6. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026 kl. 12.15-13.15

Sted: Dokk1, Æsken

Beskrivelse:

Med udgangspunkt i sin bog tager videnskabsjournalist, Lars Henrik Aagaard, børnene med på en fascinerende rejse gennem verdens største katastrofer – både dem, naturen har skabt, og dem, mennesker selv har forårsaget. Han fortæller om det enorme brag, der satte universet i gang, og om de udfordringer, der præger vores verden i dag.

Men der er ingen grund til dommedagsstemning: Bogens centrale budskab er nemlig, at Jorden ikke går under foreløbig – faktisk først om ufatteligt lang tid.

Arrangementet begynder med en underholdende quiz og afsluttes med kåringen af quizvinderen, som modtager en præmie.

Forberedelse:

kræver ikke forberedelse – kun nysgerrige, spørgelystne børn

Gratis / [link til billet](#)



Tid og bananer

Forfatter: Stian Hole og Lars Saabye Christensen

Klassetrin: 4.-6. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 9.30-10.30

Sted: Dokk1, Lille Sal

Beskrivelse:

Tid og bananer er en smuk og vidunderlig bog, der på underfundig og humoristisk vis udforsker det filosofiske begreb tid. Bogen forener Lars Saabye Christensens poetiske tekst med Stian Holes stemningsfulde og detaljerede illustrationer.

Ved arrangementet fortæller Lars Saabye Christensen og Stian Hole om bogen, deres samarbejde og arbejdet med illustrationerne. De læser også højt fra værket og deler

personlige historier om, hvordan de oplevede tid som børn – og hvordan disse erfaringer har fundet vej ind i bogen.

Forberedelse:

Klassen skal have læst og arbejdet med bogen *Tid og bananer*, så de er klar til mødet med forfatteren og illustratoren. Klassen skal desuden inden arrangementet have forberedt relevante spørgsmål til forfatterens/illustratorens arbejde og tanker om bogen. Børnene må meget gerne selv stille spørgsmålene, men der vil også være en moderator på scenen, som kan gøre det for dem.

Arrangementet foregår på norsk, men der vil være en formidler til stede, som kan hjælpe med dialogen mellem børn og forfatter/illustrator.

[Gratis / link til billet](#)



Drengen i træet

Forfatter: Marianne Iben Hansen

Klassetrin: 3.-4. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 9.30-10.30

Sted: Dokk1, Æsken

Beskrivelse:

Vi skal på rundtur i Marianne Iben Hansens univers. Der bliver musikalsk oplæsning af *Drengen i træet*, en historie om travlhed, skærmtid og en stjernestund i et højt træ. Vi får et kig ind i skabelsen af både tekst og tegninger. Vi skal rappe, synge og bevæge os til remserne fra *Hele herligheden* – og mærke, hvad sproget kan, når vi lader ordene føre an, leger med dem, sætter dem sammen på nye måder. Og det hele er med livemusik.

Forberedelse:

Forberedelse ikke nødvendig

[Gratis / link til billet](#)



Nyheder fra fremtiden

Kreativ workshop med idéudvikling, tegning, skrivning samt fremlæggelse

Forfatter og illustrator: Morten Dürr og Lars Horneman

Klassetrin: 6.-7. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 12.30-14.00

Sted: Dokk1: Lille Sal, herefter Børnelab og Pusterummet.

Beskrivelse:

Forfatter Morten Dürr og illustrator Lars Horneman er aktuelle med bogen *Liv*, en graphic novel som tematiserer unges håb og forestillinger om fremtiden, som lige nu, nu er præget af klimasammenbrud, digitale teknologier samt krig og konflikter.

På baggrund af *Liv* afholdes en workshop, hvor eleverne får stillet følgende opgave: lav en avisforside fra d. 23. november,

år 2036. Tegn og skriv: Hvad er den største nyhed den pågældende dag ti år i fremtiden? Hvad er de underordnede nyheder? Hvilke tendenser i nutiden peger mod fremtidens avisoverskrifter? Har menneskeheden koloniseret Mars, afskaffet krig eller er Grønland blevet del af USA? Avisforsiden skal indeholde billeder, overskrifter, et interview og evt. et par annoncer. De skal arbejde analogt og uden computere eller mobiler - vi lægger vægt på ideer og proces fremfor et færdigt produkt. Der sættes tid af til elevernes fremlæggelse af resultaterne - og vi opfordrer til at arbejde videre med opgaverne hjemme på skolen.

(Ja, det er meget muligt, at der slet ikke findes aviser i år 2036 - men det leger vi, at der gør!)

Forberedelse:

Det er en god forudsætning hvis eleverne har læst/fået oplæst *Liv* før workshoppen. .

Gratis / [link til billet](#)



Den sidste tryllekunst

Forfatter: Kenneth Bøgh Andersen

Klassetrin: 3.-5. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 9.30-10.30

Sted: Dokk1, Store Sal

Beskrivelse: Mød Kenneth Bøgh Andersen, når han inviterer med ind i universet fra *Den sidste tryllekunst* - en hjertevarm og tankevækkende fortælling om en dreng, hans farfar og den særlige magi, der findes i relationer mellem mennesker.

I *Den sidste tryllekunst* møder vi Gustav, der besøger sin syge farfar, den berømte tryllekunstner Trabini. Gustav forstår ikke, hvorfor farfar ikke bare kan trylle sygdommen væk, men opdager efterhånden, at der findes en anden og stærkere form for magi end den, man ser på en scene.

Kenneth Bøgh Andersen vil fortælle om, hvordan idéer bliver til historier, hvordan man skriver om store følelser, og hvordan fantasi og magi kan hjælpe os med at forstå emner som kærlighed, savn og det at miste. Han vil desuden fortælle om sit forfatterskab og udfolde nogle af sine andre bøger.

Forberedelse: Eleverne må gerne have læst bogen og/eller have kendskab til Kenneth Bøgh Andersens forfatterskab.

Gratis / [link til billet](#)

7.-9. klasse



Ginette Kolinka - en overlevende fra Auschwitz-Birkenau

Forfatter: Aurore D'Hondt

Klassetrin: 7.-9. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 11.00-12.00

Sted: Dokk1, Lille Sal

Beskrivelse: Mød den franske forfatter og illustratør Aurore D'Hondt, som står bag den grafiske roman *Ginette Kolinka* - en stærk fortælling baseret på virkelige begivenheder. Romanen skildrer den jødiske pige Ginette Kolinkas skæbne under Anden Verdenskrig. Sammen med sin familie deporteres hun til en koncentrationslejr, hvor hun oplever krigens rædsler på nærmeste hold. Mod alle odds overlever Ginette, og gennem den grafiske roman deler hun sin personlige beretning om forfølgelse, tab og overlevelse. Ved arrangementet fortæller

Aurore D'Hondt om arbejdet med at omsætte Ginette Kolinkas vidnesbyrd til en grafisk roman.

Forberedelse: Klassen skal have læst og arbejdet med bogen *Ginette kolinka*, så de er klar til mødet med forfatteren. Klassen skal desuden inden arrangementet have forberedt relevante spørgsmål til forfatterens arbejde og tanker om bogen. Børnene må meget gerne selv stille spørgsmålene, men der vil også være en moderator på scenen, som kan gøre det for dem. Arrangementet tilbydes også som et bookcamp. Klassen vil modtage et classesæt af *Ginette Kolinka*. Arrangementet foregår på engelsk.

[Gratis / link til billet](#)



Hvad i alverden er det?

En quiz om tidens genstande
I samarbejde med Den Gamle By

Klassetrin: 6.-7. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 10.00-10.45,
kl. 11.00-11.45 og kl. 12.00-12.45

Sted: Dokk1, Mødelokale 2 (ved cafeen)

Beskrivelse:

Kan I gætte, hvad de mærkelige genstande har været brugt til? Vi har samlet en kurv fuld af spændende ting og sager fra Den Gamle By - nogle sære, nogle sjove og nogle direkte skøre. I alt 10 historiske genstande venter på at blive undersøgt. For hver genstand får I to minutter til at gætte, hvad den har været brugt til. Det kræver både fantasi, samarbejde og måske lidt historisk snilde!
Til sidst afslører Birgitte Damkjer fra Den Gamle By

genstandenes hemmeligheder og fortæller, hvor tæt I var på de rigtige svar. Mon I kan gennemskue fortidens finurlige opfindelser?

Forberedelse:

Klassen deles på forhånd ind i hold á tre personer, som konkurrerer mod hinanden.

Programmet består af 5 minutters intro, tur rundt mellem de 10 genstande med to minutter til hver samt 10 minutters afslutning med forklaringen på hver genstand.

Gratis / [link til billet](#)



De hvide mænd

Forfatter: Kenneth Bøgh Andersen

Klassetrin: 8.-9. klasse

Tidspunkt: Torsdag 20. november 2026, kl. 12.30-13.30

Sted: Solbjerg Bibliotek

Beskrivelse:

Hvordan ser fremtidens Danmark ud, hvis vores værdi som mennesker bliver målt på præstationer og karakterer? Kenneth Bøgh Andersen tager eleverne med ind i bogen, *De Hvide Mænd* - en tankevækkende dystopi om karakterpres, konkurrence og konsekvenserne af et samfund, hvor der ikke er plads til at fejle. Gennem et engagerende forfatterforedrag fortæller Kenneth Bøgh Andersen om, hvordan litteratur kan bruges til at stille spørgsmål til den verden, vi lever i, idéen bag bogen og sit arbejde som forfatter.

Forberedelse:

Eleverne arbejder med bogen frem mod mødet og inviteres til at reflektere over emner som præstationskultur, identitet, demokrati og menneskesyn og får mulighed for at deltage aktivt med spørgsmål og egne perspektiver.

Gratis / [link til billet](#)



Manden og drengen

Forfatter: Kim Fupz Aakeson

Klassetrin: 6.-9. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 11.00-12.00

Sted: Dokk1, Store Sal

Beskrivelse:

Hvad gør man, når tiden pludselig er ved at rinde ud? Det spørgsmål står centralt i *Manden og drengen*, en rørende og filosofisk billedbog af Kim Fupz Aakeson. Her konfronteres en mand med en drengs insisteren på, at tiden er gået – og tvinges til at forholde sig til et af livets største spørgsmål: Hvad betyder tid egentlig – og hvad gør vi, når vi bliver mindet om, at den ikke varer evigt?

Ved arrangementet fortæller Kim Fupz Aakeson om sit arbejde som forfatter og om tilblivelsen af *Manden og drengen*. Der

bliver også rig mulighed for dialog, spørgsmål og samtale, så børnene kan komme tættere på både forfatteren og bogens temaer.

Forberedelse:

Klassen skal have læst og arbejdet med bogen *Manden og drengen*, så de er klar til mødet med forfatteren. Klassen skal desuden inden arrangementet have forberedt relevante spørgsmål til forfatterens arbejde og tanker om bogen. Arrangementet tilbydes også som en book-camp, hvor arbejdet med bogen og udarbejdelsen af spørgsmål til forfatteren foregår sammen med en formidler fra biblioteket. Datoer for book-campen aftales mellem lærer og formidler efter tilmelding.

Gratis / [link til billet](#)



Alt hvad jeg husker

Forfatter: Michala Elk

Klassetrin: 8.-10. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Åby Bibliotek

Beskrivelse:

Michala Elk skriver bøger i mange genrer – blandt andet mysterier. I dette interaktive oplæg inviterer hun eleverne med ind i arbejdet bag romanen *Alt hvad jeg husker*. Med udgangspunkt i bogen viser Michala Elk, hvordan hun bygger et mysterium op med spor, vildspor og plot twists. Undervejs skal eleverne træffe de samme valg, som en forfatter står over for, når de er med til at skabe en mysteriefortælling fra bunden. Til sidst er der mulighed for at stille spørgsmål.

Forberedelse:

Eleverne skal have læst bogen inden mødet med forfatteren. De tilmeldte klasser vil blive kontaktet med mulighed for et forberedende bookcamp-forløb.

[Gratis / link til billet](#)



Nyheder fra fremtiden

Kreativ workshop med idéudvikling, tegning, skrivning samt fremlæggelse

Forfatter og illustrator: Morten Dürr og Lars Horneman

Klassetrin: 6.-7. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 12.30-14.00

Sted: Dokk1: Lille Sal, herefter Børnelab og Pusterummet.

Beskrivelse:

Forfatter Morten Dürr og illustrator Lars Horneman er aktuelle med bogen *Liv*, en graphic novel som tematiserer unges håb og forestillinger om fremtiden, som lige nu, nu er præget af klimasammenbrud, digitale teknologier samt krig og konflikter.

På baggrund af *Liv* afholdes en workshop, hvor eleverne får stillet følgende opgave: lav en avisforside fra d. 23. november,

år 2036. Tegn og skriv: Hvad er den største nyhed den pågældende dag ti år i fremtiden? Hvad er de underordnede nyheder? Hvilke tendenser i nutiden peger mod fremtidens avisoverskrifter? Har menneskeheden koloniseret Mars, afskaffet krig eller er Grønland blevet del af USA? Avisforsiden skal indeholde billeder, overskrifter, et interview og evt. et par annoncer. De skal arbejde analogt og uden computere eller mobiler - vi lægger vægt på ideer og proces fremfor et færdigt produkt. Der sættes tid af til elevernes fremlæggelse af resultaterne - og vi opfordrer til at arbejde videre med opgaverne hjemme på skolen.

(Ja, det er meget muligt, at der slet ikke findes aviser i år 2036 - men det leger vi, at der gør!)

Forberedelse:

Det er en god forudsætning hvis eleverne har læst/fået oplæst *Liv* før workshoppen. .

Gratis / [link til billet](#)



Monster

Forfatter: Patrick Ness

Klassetrin: 7. klasse

Tidspunkt: Torsdag 19. november 2026, kl. 12.30-13.30

Sted: Dokk1, Store Sal

Beskrivelse:

Mød den amerikansk-britiske forfatter Patrick Ness, der står bag den prisbelønnede og dybt rørende roman *Monster*, skrevet på baggrund af en idé af Siobhan Dowd. Bogen fortæller historien om drengen Conor, som står over for en af livets største udfordringer: at håndtere sorg, tab og de følelser, der følger med. Gennem en stærk og fantasifuld fortælling undersøger Monstertemaer som kærlighed, frygt og accept.

Ved arrangementet fortæller Patrick Ness om livet som forfatter, sin skriveproces og arbejdet med bogen. Der vil også være mulighed for at stille spørgsmål og komme tættere på forfatteren og historien bag værket.

Forberedelse:

Klassen skal have læst og arbejdet med bogen *Monster*, så de er klar til mødet med forfatteren. Klassen skal desuden inden arrangementet have forberedt relevante spørgsmål til forfatterens arbejde og tanker om bogen. Børnene må meget gerne selv stille spørgsmålene, men der vil også være en moderator på scenen, som kan gøre det for dem.

Arrangementet foregår på engelsk.

[Gratis / link til billet](#)



Dig og mig ved daggry og Dit liv i mine hænder

Forfatter: Sanne Munk Jensen og Glenn Ringtved

Klassetrin: 8.-10. klasse

Tidspunkt: Fredag 20. november 2026, kl. 10.00-11.00

Sted: Bavnehøj Bibliotek

Beskrivelse:

Kom med til Aalborgs underverden, hvor romanen *Dig og mig ved daggry* og den fatale kærlighedshistorie mellem Liam og Louise udspiller sig! Hør romanens forfattere Sanne Munk Jensen og Glenn Ringtved fortælle om tematikker og psykologi bag bogen, hvordan den blev skabt i fællesskab og ikke mindst, hvorfor det 12 år efter gav mening at skrive romanens efterfølger *Dit liv i mine hænder*. Der vil

efterfølgende være rig mulighed for at stille spørgsmål til forfatterne også.

Forberedelse:

Klassen skal have læst romanen *Dig og mig ved daggry* og eventuelt også *Dit liv i mine hænder* inden mødet med forfatteren.

Gratis / link til billet